FINNCOLOR
PROFESSIONAL

ЦВЕТА KM-0 TEXTURE INTERIOR

FINNCOLOR KM-0 TEXTURE INTERIOR

Негорючая фактурная глубокоматовая краска для стен и потолков

Формирует качественное декоративное покрытие внутри сухих и умеренно влажных помещений с повышенными требованиями к пожарной безопасности, в т.ч. МОП, пути эвакуации.

- Легко наносится
- Формирует декоративные эффекты
- Выравнивает поверхность
- Доступна для колеровки
- Класс пожарной опасности: НГ (КМ0) – обязательный пожарный сертификат
- Соответствует требованиям федерального закона от 22.07.2008 №123-ФЗ к негорючим материалам
- Класс пожарной опасности НГ сохраняется при колеровке в цвета, указанные в данном каталоге

FINNCOLOR PROFESSIONAL

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG001

FINNCOLOR PROFESSIONAL

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG002

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG003

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG004

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG005

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG006

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG007

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG008

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG009

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG010

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG011

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG012

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG013

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG014

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG015

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG016

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG017

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG018

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG019

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG020

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG021

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG022

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG023

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG024

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR
PROFESSIONAL

NG025

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

RAL

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL

1013

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL

1015

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL 6019

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL 7004

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL 7032

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL

7035

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL

7038

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL 7040

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL

7042

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL

7044

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL

7045

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL 7047

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL 9001

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL 9002

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL

9003

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL

9010

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL

9016

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

FINNCOLOR PROFESSIONAL

RAL

9018

Данный цвет получен печатным методом. Цвет настолько приближен к оригинальному, насколько позволяет техника воспроизведения цвета при печати.

Мы рекомендуем выбирать цвет и делать тестовый выкрас краской непосредственно на объекте при реальном освещении. Оценку полученного цвета необходимо проводить не менее, чем через 4 часа после нанесения. Освещение, шероховатость и фактура поверхности влияют на восприятие цвета.

ООО «ТИККУРИЛА»
пр. 9-го Января, 15, корп. 3
192289, г. Санкт-Петербург

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ:
8 800 100 07 70
www.finncolor.ru